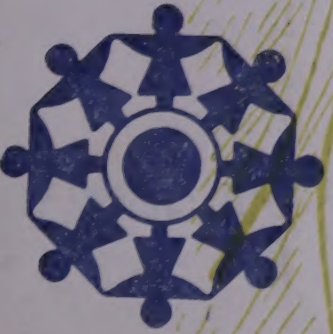


ಹೊತ್ತಿತೋ ಹೊತ್ತಿತೋ
ಅಕ್ಷರದ ದೀಪ



ಪ್ರಭುತಾ

ಸಮತಾ ಉದ್ದೇಶ

- ★ ಮಹಿಳೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡುವ ಮೂಲಕ ಆಕೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊದಿಸಲಾಗಿರುವ “ಅಬಲೆ” ಎಂಬ ಮುಸುಕು ಕಿತ್ತೊಗೆಯುವುದು.
- ★ ಅವರಲ್ಲಿ ಸುಪ್ತವಾಗಿರುವ ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಆಕೆಯ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.
- ★ ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಮಹಿಳೆಯರು ನೀಡುತ್ತಿರುವ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನೂ ಸಮಾಜ ಗುರುತಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.
- ★ ತಮ್ಮ ನೋವು-ಸಂಕಟಗಳನ್ನು ಪರಸ್ಪರ ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಪರಿಹಾರ ಕಂಡು ಕೊಳ್ಳಲು ಸಂಘಟಿತರಾಗಿ ಹೋರಾಡಲು ವೇದಿಕೆ ಒದಗಿಸುವುದು.
- ★ ಶೋಷಣೆಯ ಸಂಕೋಲೆಯಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಪಡೆಯಲು ಕುಟುಂಬದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಸರ್ಕಾರದವರೆಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ಣಾಯಕ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುವಂತೆ ಮಹಿಳೆ ಯರನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದು, ‘ಸಮತಾದ’ ಉದ್ದೇಶಗಳು.

ಹೊತ್ತಿತೋ ಹೊತ್ತಿತೋ
ಅಕ್ಷರದ ದೀಪ



ಸಮತಾ

ಸಮತಾ

ಭಾರತ ಜ್ಞಾನ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಮಿತಿ
ಎಲೆಕ್ಟ್ರೋ ಕೆಮಿಕಲ್ ಸೊಸೈಟಿ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ
ಭಾರತೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಂದಿರದ ಆವರಣ

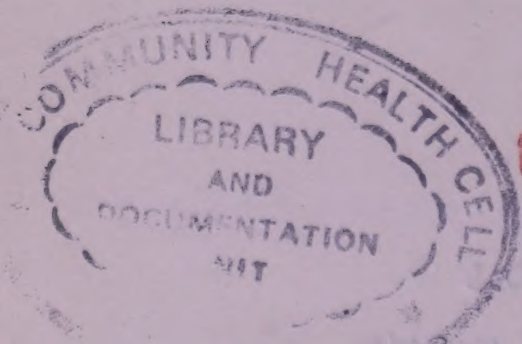
ಬೆಂಗಳೂರು-560 012

“ಹೊತ್ತಿತೋ ಹೊತ್ತಿತೋ ಅಕ್ಷರದ ದೀಪ” ಎಂಬ ಮೂರು ಲೇಖನಗಳ ಸಂಕಲನವು
“ಸಮತಾ” ಭಾರತ ಜ್ಞಾನ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಮಿತಿ, ಎಲೆಕ್ಟ್ರೋ ಕೆಮಿಕಲ್ ಸೊಸೈಟಿ ಆಫ್
ಇಂಡಿಯಾ, ಭಾರತೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಂದಿರದ ಆವರಣ, ಬೆಂಗಳೂರು-560 012
ಇವರ ಪ್ರಕಟಣೆ. ಶ್ರ 342384

ಮೊದಲನೆಯ ಮುದ್ರಣ : 1993

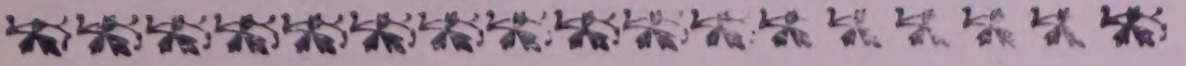
ಪುಟ : 32

ಬೆಲೆ : 4-00



06192

ಮುದ್ರಕರು : ಭ್ರಮರಾ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು-54



ಹೊತ್ತಿತೋ ಹೊತ್ತಿತೋ ಅಕ್ಷರದ ದೀಪ

“ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ, ಹಲಹಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು” ಎಂಬ ಆಶಯದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆಸಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿದ ಈ ಮೊದಲಿನ ಜಾಥಾಗಳ ನಂತರದ ಹೆಜ್ಜೆಯೇ “ಸಮತಾ”-ಸಾಕ್ಷರತೆ ಸಮಾನತೆಗಾಗಿ ಮಹಿಳಾ ಕಲಾಜಾಥಾ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ಒಂದು ಬದುಕನ್ನು ಬದಲು ಮಾಡಬಲ್ಲದು ಎಂಬುದು ಭಾರತ ಜ್ಞಾನ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಮಿತಿಯ ಅನುಭವ. ಕೇವಲ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆಗಳಿಂದಲೇ ತುಂಬಿ ಹೋಗಿರುವ ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರ ಬದುಕನ್ನು ಬದಲು ಮಾಡಬಹುದಾದದ್ದು ಪ್ರಶ್ನಿಸುವ ಮನಸ್ಸು. ಈ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಖ್ಯಾತ ನಾಟಕಕಾರ, ಕವಿ ಬೆಕ್ಟ್ “ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಹೆದರದಿರು ಒಡನಾಡಿ” ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ.

ಬಾನಿನಲ್ಲಿ ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲು, ನೆತ್ತಿಯಮೇಲೆ ಧಳಧಳಿಸುವ ತಾರೆಗಳು ಏಕೆ ? ಆಕಾಶ ನೀಲಿ, ಗುಲಾಬಿ ಕೆಂಪು ಏಕೆ ? ಪುಟ್ಟದೊಂದು ಮಿಣುಕುಹುಳು, ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಟಾರ್ಚ್, ಕಾಗೆ, ಪಾರಿವಾಳಗಳಂತೆ ಬೆಕ್ಕೇಕೆ ಹಾರಲಾರದು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಂದ ಆರಂಭವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಈಗ ಬಡತನ ಏಕೆ ? ನಿರಕ್ಷರತೆ ಏಕೆ ? ಹಸಿವು ಏಕೆ ? ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ನಿಂತಿದೆ.

ನಿರಕ್ಷರತೆ ಏಕೆ ? ಸಾಕ್ಷರತೆ ಸಾಕೆ ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಭಾರತ ಜ್ಞಾನ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಮಿತಿ ತನ್ನ ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡಾಗ ಹೊಮ್ಮಿದ್ದು ಸಮತಾ ಮಹಿಳಾ ಕಲಾ ಜಾಥಾ.

ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಅನಕ್ಷರಸ್ಥರನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಪ್ರಮಾಣ ಆತಂಕ ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತದೆ. ಭಾರತದ ಮಹಿಳಾ ಸಾಕ್ಷರಸ್ಥರ ಸಂಖ್ಯೆ ಕೇವಲ ಶೇ 39.4 ಮಾತ್ರ. ಅನಕ್ಷರಸ್ಥ ಪುರುಷರಿಗಿಂತ ಈ ಸಂಖ್ಯೆ ಎರಡು ಪಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚು. ಅನಕ್ಷರತೆ ಮಹಿಳಾ ಶೋಷಣೆಗೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವೂ ಆಗಿದೆ. ಅಕ್ಷರಸ್ಥ (ಸಾಕ್ಷರಸ್ಥ) ಮಹಿಳೆಗಿಂತ ಅನಕ್ಷರಸ್ಥ ಮಹಿಳೆ ಈಗ ಹೆಚ್ಚು ಶೋಷಿತಳು. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರು ಕೆಳದರ್ಜೆಯ ಸ್ಥಾನಮಾನ ಹೊಂದಲು, ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನ ದೌರ್ಜನ್ಯಗಳಿಗೆ, ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಸಂಕೋಲೆಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಲು ಈ ಅನಕ್ಷರತೆಯೇ ಪ್ರಮುಖ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.

ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಸಾಕ್ಷರರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕನಸನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಹೆಣ್ಣು ಕಲಿತರೆ ಬದಲಾಗುವ ಬದುಕಿನ ಬಗ್ಗೆ ಅವರು ಸ್ಪಷ್ಟ ನಿಲುವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು. “ಒಬ್ಬ ಪುರುಷ ಕಲಿತರೆ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮಾತ್ರ ಕಲಿತಂತೆ ಅದೇ ಒಬ್ಬ ಮಹಿಳೆ ಕಲಿತರೆ ಇಡೀ ಒಂದು ಕುಟುಂಬ ಕಲಿತಂತೆ” ಎಂದು ಗಾಂಧೀಜಿ ಸಾರಿ

ದ್ದರು. “ಹೆಣ್ಣೊಂದು ಕಲಿತರೆ ಶಾಲೆಯೊಂದು ತೆರೆದಂತೆ” ಎನ್ನುವುದು ಎಷ್ಟು ನಿಜ. ಜವಹರಲಾಲ್ ನೆಹರೂ ಮಹಿಳೆ ಬದಲಾದರೆ ಜಗತ್ತು ಬದಲಾದಂತೆ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು.

“ಇಳಿಯಿಂದ ಮೊಳಕೆವೊಂದು ತಮಟೆಗಳಿಲ್ಲ, ತುತ್ತೂರಿ ದನಿಯಿಲ್ಲ, ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರರದೊಂದು ಸದ್ದಿಲ್ಲ” ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಕವಿ ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. ಭೂಮಿಯ ಸತ್ವವನ್ನು ಹಸಿರಾಗಿ ಚಿಮ್ಮಿಸುವ ಮೊಳಕೆಗೆ ಹೇಗೆ ಸ್ವಾಗತ ಸಿಗಲಿಲ್ಲವೋ ಅಂತೆಯೇ ಮಹಿಳೆಗೂ ಹುಟ್ಟಿನಿಂದಲೇ ಮಹಿಳೆಗೆ ಸಿಗುವ ತಾತ್ಕಾರ ಶೋಷಣೆಯ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಆಕೆ ಉಸಿರು ವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ.

ಹೆಣ್ಣೊಂದು ಕಲಿಯುವುದು ಜೀವನ ಬದಲಾಗಲು ಇರುವ ದಾರಿ ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಸಮತಾ ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಮೂಲಕ ಸಮಾನತೆಯತ್ತ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕುವ ಆಶಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ಸಮತಾ ಮಹಿಳಾ ಕಲಾ ಜಾಥಾದ ಅಗವಾಗಿ ಸಮತಾ ರಾಜ್ಯ ಸಮಿತಿ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟಣೆ, ಆಡಿಯೋ ಕ್ಯಾಸೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊರತರುವ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಣೆಗೊಂಡಿರುವ ಈ ಕಿರು ಪುಸ್ತಕ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷರತೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆಯರ ಸ್ಥಿತಿ-ಗತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಕ್ಷ-ಕಿರಣ ಬೀರುವ ಒಂದು ಯತ್ನ. ಇಲ್ಲಿನ ಲೇಖನಗಳಿಗೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಹಾಗೂ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ರಾಜ್ಯ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ‘ಸಮತಾ’ ಅಭಾರಿಯಾಗಿದೆ.

— ಸಮತಾ



ಹೊತ್ತಿತ್ತೋ ಹೊತ್ತಿತ್ತೋ ಅಕ್ಷರದ ದೀಪ

ಕು. ಎನ್. ಇಂದಿರಮ್ಮ

ಮಹಿಳೆ ಶತಮಾನಗಳಿಂದ ಶೋಷಿತೆ. ತನ್ನೆಲ್ಲಾ ಬದುಕನ್ನು ಪುರುಷನ ತೃಪ್ತಿಗಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಿದವಳು. ಮಹಿಳೆಯಿಂದ ಸುಖ ಸಂತೋಷ ನೆಮ್ಮದಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಪಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಪುರುಷ ಆಕೆಯನ್ನು ಭೋಗವಸ್ತುವಿನಂತೆ ಬಳಸುತ್ತಿರುವುದೇ ಹೆಚ್ಚು. ಗೃಹಬಂಧಿಯಾಗಿರುವ ಮಹಿಳೆ ಎಲ್ಲಾ ಸೌಲಭ್ಯಗಳಿಂದ ವಂಚಿತಳು. ಹೀಗಾಗಿ ಮಹಿಳೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಸೌಲಭ್ಯದಿಂದಲೂ ವಂಚಿತಳಾದಳು. ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಾಕ್ಷರತಾ ಪ್ರಮಾಣ ಕೇವಲ (ಶೇ 39.4%) ಅನಕ್ಷರತೆ ಅಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿ ವಿಧಿವಾದವನ್ನು ನಂಬುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ. ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿ ಕೀಳರಿಮೆ ಬೆಳೆಸಿದೆ. ಹಣ ಬರಹ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಮಹಿಳೆಯನ್ನು ಹೊರತರುವುದು ಈಗಿನ ತುರ್ತು ಅಗತ್ಯ.

ಮನೆಯೊಳಗೆ ನಾಲ್ಕು ಗೋಡೆಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಕಾಲ ತಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಮಹಿಳೆಗೆ ಹೊರ ಬಂದರೆ ಅತ್ಯಾಚಾರದ ಭಯ, ಬುರ್ಕಾ, ಬಸವಿ. ದೇವದಾಸಿ, ಬೆತ್ತಲೆ ಸೇವೆಯಂತಹ ಅಮಾನವೀಯ ಆಚರಣೆಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಜೀವಂತ. ವರದಕ್ಷಿಣೆ ಪಿಡುಗು ಮಹಿಳೆಯ ಸಾಂಸಾರಿಕ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆ ತಂದಿಟ್ಟಿದೆಯಲ್ಲದೆ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಸಾವಿರ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಬಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಹೆಣ್ಣು ಮಗು ಬಯಸದ ದಂಪತಿಗಳಿಂದ ಹೆಣ್ಣು ಬ್ರೂಣ ಹತ್ಯೆ ಆತಂಕಕಾರಿಯಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿದೆ.

ಇಂದಿನ ಇಂತಹ ಆತಂಕಕಾರಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಗೆ ಬದುಕನ್ನು ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ಎದುರಿಸುವ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ ಬರಬೇಕಾಗಿದೆ. ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯ ಅರಿವು ಅವಳಿಗೆ ಇಲ್ಲ. ಅವಳಿಗೆ ತಿಳಿದಿರುವುದು ಕೇವಲ ದುಡಿತ. ಸದಾ ತನ್ನ ಗಂಡ, ಮಕ್ಕಳು ಮನೆಯವರು ಹೀಗೆ ಬೇರೆಯವರ ಹಿತದ ಚಿಂತೆಯೇ ಅವಳಿಗೆ. ಆದರೆ ದುರ್ದೈವದಿಂದ ಆಕೆಯ ಶಕ್ತಿ ಗುರಿತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಶೋಷಣೆಯ ಕಾರಣ ಅವಳಿಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ತಲೆತಲಾಂತರದಿಂದಲೂ ಅವಳಿಗೆ ಕಲ್ಪಿಸಿರುವುದು ಪುರುಷನ ನಂತರದ ಸ್ಥಾನವೇ. ಅವಳ ಬವಣೆಯನ್ನು ಪುರುಷವರ್ಗ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ದುಶ್ಚಟಗಳಿಗೆ ದಾಸರಾದ ಗಂಡಂದಿರಿಂದ ಇವಳ ದೈಹಿಕ ಶೋಷಣೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಡೆದಿದೆ. ಬಡತನದಿಂದ ಸರಿಯಾಗಿ ಆಹಾರ ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಪದೇ ಪದೇ ಮಕ್ಕಳಾಗು

ವುದರಿಂದ ದೇಹದ ಆರೋಗ್ಯ ಕ್ಷೀಣಿಸಿದೆ. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಬದುಕಿನ ಜಂಜಡಗಳಿಂದ ಜರ್ಜರಿತಳಾಗಿರುವ ಮಹಿಳೆಗೆ ತನ್ನ ವಿಧ್ಯಾಭ್ಯಾಸದತ್ತ ಗಮನ ಹರಿಸಲು ಸಮಯ ವೆಲ್ಲಿದೆ ? ಇಂತಹ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ಅವಳನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವವರು ಯಾರು ?

ಆದರೆ 1988ರಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಾಕ್ಷರತಾ ಮಿಷನ್ ಅಕ್ಷರ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಆಂದೋಲನ ಮಾದರಿಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡು ಜನರಿಗೆ ನೀಡಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಸ್ವಾಗತಾರ್ಹ. ಇದಕ್ಕೆ ಕೇರಳ ರಾಜ್ಯದ ಎರ್ನಾಕುಲಂನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಆಂದೋಲನದ ಮಾದರಿ ಹಾದಿಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದನ್ನು ಯಾರೂ ಮರೆಯುವಂತಿಲ್ಲ.

2

ಎರುತ್ತಿವೆ. ಹಟದ ಸ್ವಭಾವದ ಮಹಿಳೆಯರು ಸಮಸ್ಯೆ ಪರಿಹಾರವಾಗುವವರೆಗೂ ಪಟ್ಟುಬಿಡದೆ ಹೋರಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಮಹಿಳೆ ತನ್ನ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಕುಶಲತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಂದೋಲನದಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹೊಲಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಒಬ್ಬ ಆಕ್ಷರ ಕಲಿತ ಮಹಿಳೆ, ಹೊಲಿಗೆಯಲ್ಲಿರುವ ವಿವಿಧ ಮಾದರಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರವಿರುವ ಪುಸ್ತಕದ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಅಂದೋಲನದಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇತ್ರ ವೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವಾಗ ಇಂತಹ ನೂರಾರು ನಿದರ್ಶನಗಳು ಕಾಣಸಿಗುತ್ತವೆ.

ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಅಕ್ಷರಸ್ಥರಾದ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜನರೊಂದಿಗೆ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಬೆರೆತು ಮಾತನಾಡುವುದು ಅಂದೋಲನದಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಸಾಕ್ಷರತಾ ಅಂದೋಲನದಲ್ಲಿ ಕಲಿತ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮತ್ತೂ ಪುಸ್ತಕ ಕೇಳುವಂತಾ ಗಿದ್ದಾತೆ. ಅವರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಲು ಬಹು ಅಧಿಕಾರಿಗಳೊಡನೆ ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಂತಹ ಚಿತ್ರ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಇದೇ ಅಂದೋಲನ ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದ ಇಬ್ಬರು ಮೂಕ ಸಹೋದರಿ ಯರಿಗೆ ಮಾತು ಕಲಿಸಿದ ನಿದರ್ಶನವಿದೆ. ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಹುಟ್ಟು ಮೂಕರು. ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಿ ಕಲಿಯಲಿಲ್ಲ. ಸಾಕ್ಷರತಾ ಅಂದೋಲನದ ತರಗತಿಗೆ ಹೋಗತೊಡಗಿದರು. ಪಾಠ ಕಲಿತಂತೆ ಓದುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಲು ಮುಂದಾದರು. ಇದು ಅವರ ಮೂಕ ತನವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿತು. ಮಾತನಾಡತೊಡಗಿದರು.

ಹೀಗೆ ಅಂದೋಲನ ಮಹಿಳೆಯರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ತಂದೆ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಹತ್ತು ಪಲವಾರು. ಇನ್ನು ಕಲಿಸಲು ಮುಂದಾದವರ ಸ್ವಭಾವದಲ್ಲಿ ಅದಂತಹ ಬದಲಾವಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ದೇಳುವುದಾದರೆ, ಸ್ವಯಂ ಸೇವಾಸಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಇವರಿಗೆ ಸಮಾಜ ಸೇವೆಯ ತೃಪ್ತಿ ದೊರಕಿದೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ಜೀವನಾನುಭವವಾಗಿದೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ನಾಯಕತ್ವದ ಗುಣ ಬೆಳೆಯಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಪಾವಗಡ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಹಳ್ಳಿ, ರಾಂಪುರದ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕಿ ಶೈಲಜಾ ಇದಕ್ಕೊಂದು ಉತ್ತಮ ನಿದರ್ಶನ. ಈಕೆಯು ತನ್ನ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಸಿದ್ದು ಸುಮಾರು ಮೂವತ್ತು ಜನ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನಡೆಸಿಕೊಂಡ ಈಕೆ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪು ತಂದು ಶಾಲೆಯ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಮೂಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು, ಇಲ್ಲಿ ಕಲಿತ



“ಹೆಣ್ಣು ಮಗು ಸನಾನತೆಯ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ”.....

ಶ್ರೀಮತಿ ಎನ್ ಗಾಯತ್ರೀದೇವಿ

ಕಮಲಿ, ಮನೆಗೆಲಸದ ನಂಜಿಯ ಮಗಳು ; ಎಳೆಯ ಬಾಲಕಿ. ಬಾಲಕಿ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕಿಂತ ಕೂಸು ಎನ್ನುಬಹುದೇನೋ ! ಈ ಆರು ವರ್ಷದ ಕೂಸು ಅಮ್ಮ ನೊಡನೆ ಮನೆಗೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಎಲ್ಲ ಮನೆಗೂ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅಮ್ಮನ ಮನೆ ಗೆಲಸಮೊಡನೆ ಚಿಕ್ಕ ಪುಟ್ಟ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಾ ಕಾಲ ಕಳೆಯುವ ಕಮಲಿಗೆ ಶಾಲೆಯ ಪರಿಚಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಮನೆಗೆಲಸದ ಮನೆಯ ಒಡೆಯರ ಮಕ್ಕಳು ಶಿಸ್ತಾಗಿ ಯೂನಿಫಾರಂ ಧರಿಸಿ ಶಾಲೆಗೆ ಹೊರಟಾಗ ಆಸೆಗಣ್ಣುಗಳಿಂದ ತನಗೆ ಸಿಗದ ಸುಖದ ಅನುಭವಕ್ಕಾಗಿ ಹಾತೊರೆಯುತ್ತಾಳೆ. ಗಂಡನ ದುಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದೆ ತನ್ನೊಬ್ಬಳ ದುಡಿಮೆಯಿಂದಲೇ ಬದುಕಬೇಕಾದ ನಂಜಿಗೆ ಆಸೆಯಿದ್ದರೂ ಕಮಲಿಯನ್ನು ಶಾಲೆಗೆ ಹಾಕುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿಲ್ಲ. ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ದುಡಿದ ಚೂರು ಪಾರು ಹಣದಿಂದ ಪೋಲಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ಮಗನನ್ನು ಶಾಲೆಗೆ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಿರುವ ನಂಜಿಗೆ ಕಮಲಿಯನ್ನು ಶಾಲೆಗೆ ಕಳುಹಿಸುವುದು ಕನಸಿನ ಮಾತೇ ಸರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ತನ್ನ ವೃತ್ತಿಯ ತರಬೇತಿಗೆ ಆ ಚಿಕ್ಕವಯಸ್ಸಿಗೆ ಅವಳನ್ನು ಎಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ.

ರಾಜಮ್ಮ ಅಗರಬತ್ತಿ ಕಾರ್ಖಾನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕಳು, ದಿನವೆಲ್ಲ ದುಡಿದರೂ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಸಾಲದ ಸಂಪಾದನೆ ; ಜೊತೆಗೆ ಕುಡುಕ ಗಂಡನ ಸಹವಾಸದಲ್ಲಿ ಸುಖವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಸಾಲು ಸಾಲು ಎಂಟು ಮಕ್ಕಳ ಸಂತತಿ. ಹಿರಿ ಮಗಳು ಗಂಗೆಗೆ ಈಗ ವಯಸ್ಸು ಕೇವಲ ಹತ್ತು ವರ್ಷ. ಹತ್ತು ವರ್ಷಕ್ಕೇ ಅವಳಿಗೆ ಐವತ್ತರ ಅನುಭವ. ತನಗಿಂತ ಕಿರಿಯರ ಲಾಲನೆ, ಪಾಲನೆಯ ಹೊಣೆ ಹೊತ್ತಿರುವ ಆ ಬಾಲಕಿಗೆ ಬಾಲ್ಯವೆಂಬುದು ಏನೆಂಬುದೇ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ತಂಗಿ, ತಮ್ಮಂದಿರೇ ಅವಳ ಆಟಕಗಳು. ಮನೆಗೆಲಸವೇ ಅವಳ ಆಟಗಳು. ದುಡಿಯಲು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವ ತಾಯಿಯ ಗೈರುಹಾಜರಿಯಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಜೋಪಾನ ಮಾಡುವ ಬಾಲಕಿ ಗಂಗೆಗೆ ಹುಟ್ಟಿನಿಂದಲೇ ತಾಯ್ತನದ ತಯಾರಿ !

ಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣ ಹೆಣ್ಣು ಮಗು ಸಮಾನತೆಯ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣ
ಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣ

ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಬೀಡಿಕಟ್ಟುವ ಪರೀಫಾ ಮತ್ತು ಅಹಮದ್ ದಂಪತಿಗಳ ಜದು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಾದ ಸಾರಾ ಶಾಲೆಯ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಕಾಣದವಳು. ತನ್ನ ಗ್ರಾಮದಿಂದ ಬಲು ದೂರ ಇರುವ ನಗರದ ಶಾಲೆಗೆ ತನ್ನ ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರಂತೆ ಹೋಗಲಾಗದೆ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಉಳಿದ ಸಾರಾಗೆ ಹೊರಗಿನ ಜಗತ್ತಿನ ಹಲವಾರು ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ದುಃಖ ಕಾಡುತ್ತದೆ.

ಕಮಲಿ, ಗಂಗೆ ಸಾರಾ..... ಹೆಸರುಗಳು ಯಾವುದಾದರೇನು? ವಿದ್ಯೆಯ ಅನುಕೂಲವಿಲ್ಲದ, ಅಸ್ತಿತ್ವವೇ ಮುಖ್ಯವೆನಿಸದ, ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಭಾರವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಇಂದು ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಸಮಾಜವೇ ಸೃಷ್ಟಿಸಿರುವ ಹೆಣ್ಣಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬೃಹತ್ತಿಗೆ ಹದರಿ ಹೆಣ್ಣು ಜನ್ಮವನ್ನೇ ನಿರಾಕರಿಸುವ, ಅಲಕ್ಷಿಸುವ ಮತ್ತೂ ಹೆಚ್ಚೆಂದರೆ ಅಪಮಾನಿಸುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ದಿನೇ ದಿನೇ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ.

1989ರ ಮೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೃದಯ ಹಿಂಡುವ ಘಟನೆ ನಡೆಯಿತು. ಆರು ವರ್ಷದ ಬಾಲೆ ರೇಖಾ ಬಡಗಿ ರಾದೇಶ್ಯಾಮ್ ಮತ್ತು ಆತನ ಹೆಂಡತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮಗಳು ಅವಳ ಕಾಲಿಗೊಂದು ಸಣ್ಣ ಗಾಯವಾಯಿತು. ಆಪ್ತ, ಅಮ್ಮನ ಅಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೀವು ತುಂಬಿ ಗ್ಯಾಂಗ್ರೀನ್ ಆಗಿ ಕಾಲಿಗಲ್ಲ ಹಬ್ಬಿ ಬಲಗಾಲು ಕತ್ತರಿಸುವಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿತು. ಆಗ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ಎದೆಯೊಡೆಯಿತು. ಎಲ್ಲಾ ನೆಟ್ಟಗಿದ್ದರೇ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮದುವೆ ಮಾಡುವುದು ಕಷ್ಟ. ಹಾಗಿರುವಾಗ ಈ ಅಂಗವಿಕಲ ಮಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ ಯಾರು ಮದುವೆಯಾಗುತ್ತಾರೆ, ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದರು. ಅವರ ಸೀಮಿತ ಚಿಂತನೆ ಹಾಗೂ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಕಡೆಗೂ ಉತ್ತರ ಕಂಡು ಕೊಂಡರು. ಆರು ವರ್ಷದ ಮುದ್ದು ರೇಖಾಳನ್ನು ರಾತ್ರಿ ಉಣ್ಣೆ ಶಾಲಿನಲ್ಲಿ ತುರುಕಿ ಸುತ್ತಿ ಜಮುನಾ ನದಿಗೆ ಎಸೆದು ಬಂದರು. 'ಮಾತೃ ದೇವೋಭವ' 'ಪಿತೃ ದೇವೋ ಭವ' ಎಂಬ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ದೈವ ವೃತ್ತ್ಯದೇವತೆಯಾಗಿ ಕಾಡಿದ್ದು ಹೀಗೆ. ಇದು ಒಂದು ಬಿಡಿ ನಿದರ್ಶನವಷ್ಟೇ ಆದರೆ ಎಂಭತ್ತರ ದಶಕದಲ್ಲಿ ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಉಸಲಮ್ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳರ ಜಾತಿಯೊಂದರಲ್ಲೇ ಆಗಷ್ಟೇ ಹುಟ್ಟಿದ ಸುಮಾರು 6000 ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಅವರ ತಾಯ್ತಂದೆಯರೇ ಕೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಲೂ ರಾಜಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಶಿಶುಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವ ಪದ್ಧತಿಯಿದೆ.

ತಮ್ಮ ಕರುಳ ಕುಡಿಯನ್ನೇ ಕರುಣೆಯಿಲ್ಲದೆ ನಿರ್ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯವಾಗಿ ಕಿವುಟಿ ಹಾಕುವ ಈ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯ ಹಿಂದಿನ ಪ್ರೇರಣೆ ಯಾವುದು? ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಈ ಪಾಶವೀ

ಕೃತ್ಯಕ್ಕೆ ಎರಡು ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದು : ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ಬಗ್ಗೆ ಸಮಾಜ ತಾಳಿರುವ ಪಕ್ಷಪಾತ ಧೋರಣೆ. ಅವಳನ್ನು ಕುಟುಂಬದ ಮೊರೆಯಾಗಿ, ಶಾಪವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿರುವ ಸ್ಥಿತಿ. ಮತ್ತೊಂದು ಪುತ್ರನ ಹುಟ್ಟಿರುವ ಅತಿಶಯವಾದ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಮಗವಿನ ಚಿತ್ರ ಅತ್ಯಂತ ನಿರಾಶಾದಾಯಕವಾಗಿದೆ. ಹೆಣ್ಣು ಭ್ರೂಣ ಹತ್ಯೆಯಿಂದ ಶಿಶುಹತ್ಯೆಯವರೆಗೆ, ಅಪೌಷ್ಟಿಕತೆ, ಆರೋಗ್ಯ ಹೀನತೆಯಿಂದ ನಿರಕ್ಷರತೆಯವರೆಗೆ, ಬಾಲ್ಯ ವಿವಾಹ, ಬಸಿರು ಬಾಣಂತನದಿಂದ ಅತ್ಯಾಚಾರ, ವಧುದಹನದವರೆಗೆ ಈ ದೇಶದ ಹೆಣ್ಣಿನ ಭವಿಷ್ಯ ಹರಡಿಕೊಂಡಿದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕುಟುಂಬವೇ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಪಾಲಿಗೆ ಸೆರೆಮನೆ ಮತ್ತು ದುಡಿಮೆಯ ಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಹುಟ್ಟುವ 12 ಮಿಲಿಯನ್ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ 1.5 ಮಿಲಿಯನ್ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಮೊದಲ ಹುಟ್ಟುಹಬ್ಬವನ್ನು ಮುಗಿಸುವುದರೊಳಗೆ ಸಾಯುತ್ತಾರೆ. ಐದು ವರ್ಷ ತುಂಬುವುದರೊಳಗೆ 855,000 ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಸಾಯುತ್ತಾರೆ. 15 ವರ್ಷ ತುಂಬುವ ವೇಳೆ ಕೇವಲ 9 ಮಿಲಿಯನ್ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಬದುಕುಳಿದಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದಲೇ ಒಟ್ಟಾರೆ ಭಾರತದ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಂಗಸರಿಗಿಂತ ಪುರುಷರು 25 ಮಿಲಿಯನ್ ರಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯ ಏರು ಪೇರು ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತಿಲ್ಲವೇ ? ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಪುರುಷರ ಸಂಖ್ಯೆ ವೇಶ್ಯಾಪದ್ಧತಿಗೆ ಪೂರಕವಾದರೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಹೆಣ್ಣು ಮಗುವಿಗೆ ಸಮಾಜ ತೋರಿಸುವ ಅನಾದರ ಅವರ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಕುಟುಕ ಪ್ರಾಯವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ. 'ಬಾಲಕರಿಲ್ಲದ ಬಾಲಿದ್ಯಾತರ ಜನ್ಮ ಬಾಡಿಗೆ ಎತ್ತು ದುಡಿದ್ದಂಗ' ಎಂದುಕೊಂಡ ಸಮಾಜ ಬಾಲಕರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ಬಾಲಕಿಯರ ಜೀವಕ್ಕೇ ಕುತ್ತ ತಂದಿದೆ. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ದೇವರು ಕೊಟ್ಟ ವರವೆಂದೆಣಿಸಿದ ಕುಟುಂಬ ಮತ್ತೊಂದೊಂದರ ಕನ ಆಗಮನಕ್ಕಾಗಿ ಹಲವಾರು ಸಂತತಿಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಲೇ ಸಾಗಿತು. ಇದರಿಂದ ತಾಯಿಯ ಅನಾರೋಗ್ಯದ ಜೊತೆಗೆ ದೇಶದ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯ ಸಮಸ್ಯೆಯೂ ಹೆಚ್ಚಿತು. ಕುಟುಂಬದ ಹಾಗೂ ದೇಶದ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಿತಿಯೂ ಹದ ಗೆಟ್ಟಿತು. ಆದರೆ ಈಗ ಕಾಲ ಬದಲಾಗಿದೆ. ದೇಶದ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನೆಗೆ ಮೊದಲ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಜೀವನ ತುಟ್ಟಿಯಾಗಿರುವುದು

ಆಚರಿಸಿ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಗಮನ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿದವು.

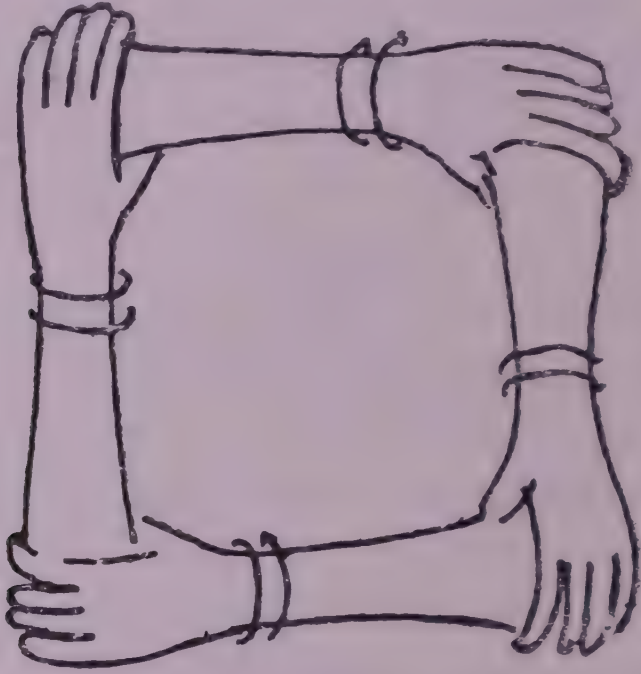
ಹುಟ್ಟಿನಿಂದ ದೊಡ್ಡವಳಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವವರೆಗೂ ಹೆಣ್ಣಿಗಿರುವ ಅಡೆತಡೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕಾದದ್ದು ಇಂದಿನ ತುರ್ತು ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಸಂಖ್ಯೆ 1/3 ಭಾಗದಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಆದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಶಾಲೆಬಿಡುವ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಿಗಿಂತ ಶೇಕಡ 5 ರಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿದೆ. 1980 ರಲ್ಲಿ ಶಾಲೆ ಬಿಟ್ಟು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಸರಾಸರಿ ಪ್ರಮಾಣ ಶೇಕಡ 12.58 ಇದ್ದರೆ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಮಾಣ ಶೇಕಡ 17.30 ಆಗಿತ್ತು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಆದರಲ್ಲೂ ಕೆಳಪಾತಿಯ ಮತ್ತು ಕೆಳವರ್ಗದ ಜನರಲ್ಲಿ ಶಾಲೆಬಿಡುವ ಬಾಲಕಿಯರ ಪ್ರಮಾಣ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು. ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷ ಸಮಾನತೆಯ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಮಗುವಿಗೆ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲೇ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸುವುದು ಅಗತ್ಯವಾದ ಮಾರ್ಗವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡುವುದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಅವರು ಬಿಡದಂತಿರಬೇಕಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಆರ್ಥಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿಸರವನ್ನೂ ನಿರ್ಮಿಸಬೇಕು. ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಮೂಲಕ ಸೂಕ್ತ ಪ್ರಚಾರಕೊಡಬೇಕು.

ಹೆಣ್ಣಿನ ಹುಟ್ಟೇ ಅನಗತ್ಯವಾಗಿರುವ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅವಳ ದೈಹಿಕ, ಮಾನಸಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಕಡೆಗೂ ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಅಪೌಷ್ಟಿಕತೆಯಿಂದ ನರಳುವ ಬಹುಪಾಲು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಮುಂದೆ ರೋಗರುಜಿನಗಳಿಗೆ ಬೇಗನೆ ತುತ್ತಾಗುತ್ತಾರೆ. ಕುಟುಂಬದ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣಕೊಡುವುದು ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಷ್ಟೇ ಮುಖ್ಯರು ಎಂಬುದನ್ನು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡ್ಯಮಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರಭಾವೀಯುತವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳುವುದು ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಹೆಣ್ಣನ್ನು ವರದಕ್ಷಿಣೆಯ ಆಹುತಿಯಲ್ಲಿ ಭಸ್ಮ ಮಾಡದಿರಲು ವರದಕ್ಷಿಣೆಯ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮದ ಬಗ್ಗೆ ಜನಜಾಗೃತಿ ಉಂಟು ಮಾಡುವುದು ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾದರೆ, ಈ ಪಿಡುಗನ್ನು ಸದೆಬಡಿಯಲು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳೂ ವಿದ್ಯಾವಂತರಾಗಿ, ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ವಾವಲಂಬನೆ ಪಡೆಯುವುದು ಅವಶ್ಯಕ ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಒತ್ತಿಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಹೆಣ್ಣುಮಗುವನ್ನು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸುವ ರೀತಿಯೇ ಬದಲಾಗಬೇಕಾದ
ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ. ಅವಳಿಗೆ ಕೊಡುವ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಅವಳ ದುಡಿಮೆ-ಈ

ಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣ ಹೆಣ್ಣು ಮಗು ಸಮಾನತೆಯ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣ
ಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣಗುಣ

ಎರಡೂ ಅವಳನ್ನೂ ಮದುವೆ ಮಾಡುಕಟ್ಟಿಗೆ ತಯಾರುಮಾಡುವ ಗುಣವಿಶೇಷಣಗಳಾ
ಗಬಾರದು. ಹೆಣ್ಣಿನ ಪರಿಪೂರ್ಣ ,ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಅಗತ್ಯ
ಮತ್ತು ಅವಳ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ವಾವಲಂಬನೆ ಅವಳು ದಿಟ್ಟವಾಗಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಬದುಕಲು
ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಅಂಶ ಎಂಬುದನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಮತ್ತು
ಅವರ ತಂದೆ ತಾಯಿಯರ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಬೇಕು. ವಿವಾಹ ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ವೃತ್ತಿ ಎಂಬ
ಭಾವನೆ ಮೊದಲು ಸಮಾಜದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಲೇ ತೊಲಗಬೇಕು.



“ಕೈಗೆ ಕೈ ಜೋಡಿಸಿ. ಸಂಘಟಿತರಾಗಿ”

ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಜನನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ
ಸಂಗತಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲವೋ ಮತ್ತು ಅವಳಿಗೆ ತನ್ನ ಬದುಕನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು
ಆಯ್ಕೆಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮತ್ತು ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ
ವೇಶದ ಪ್ರಗತಿ ಕುಂಠಿತವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಅಂಶಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ
ಮಹಿಳಾ ಚಳುವಳಿ ಮತ್ತು ಮಹಿಳಾ ಕಲ್ಯಾಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಹೆಣ್ಣು ಮಗುವಿನ
ಅಭ್ಯುದಯವನ್ನು ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದದ್ದು ಇಂದಿನ
ತುರ್ತು ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ.



“ಮಹಿಳಾ ಸಾಕ್ಷರತೆ”

ಶ್ರೀಮತಿ ಎಸ್ ಸತ್ಯಾ

‘ನಮ್ಮ ಎದೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸುಡಲಿ ನೋಡೋಣ...’ ಎಂದು 59 ವರ್ಷದ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆ ಅಯೇಷಾ ಚೆಲ್ಲಕ್ಕಾಡನ್ ಗುಡುಗಿದಾಗ ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಗಳು ಮಾತನಾಡಲಾರಂಭಿಸಿದವು.

“ಪುಸ್ತಕಗಳು ಮಾತಾಡುತ್ತಿವೆ, ಮಾತಾಡುತ್ತಿವೆ” ಎಂಬ ಖ್ಯಾತ ಕವಿ. ನಾಟಕಕಾರ ಬ್ರೆಕ್ಸ್‌ಟನ್ ಕವನದ ಸಾಲುಗಳು ಅಕ್ಷರಗಳು ರೆಕ್ಕೆ ಬಿಚ್ಚಿದ ಹಕ್ಕಿಗಳಂತೆ ಹಾರುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ನೀಡಿದ ಚಿತ್ರಣಕ್ಕೆ ಇಂದು ದೇಶದ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಎಷ್ಟೊಂದು ರುಜುವಾತುಗಳು !

ಗಂಡನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಸಂಸಾರ ನಡೆಸಿ ಬಡತನದ ಬೇಗೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಅಕ್ಷರ ಕಲಿತ ಅಯೇಷಾ ಕೇರಳವನ್ನು ಪ್ರಥಮ ಸಾಕ್ಷರ ರಾಜ್ಯ ಎಂದು ಬೆಳಕಿನ ಜ್ಯೋತಿ ಹಿಡಿದು ನೀಡಿದಾಗ, ಆಕೆಯ ಕಣ್ಣಾಲಿಗಲು ತುಂಬಿ ಬಂದವು. ಅಕ್ಷರ ಜ್ಯೋತಿಯಿಂದ ಬಾಳಿನ ಅಂಧಕಾರವನ್ನು ತೊಡೆದು ಹಾಕುವ ವಿಶ್ವಾಸ ಇತ್ತು. ಅಕ್ಷರ ಮಾತನಾಡುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಆಕೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಮನಗಂಡಿದ್ದಳು.

“ನನಗೆ ಹೇಳುವುದು ತುಂಬಾ ಇದೆ” ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ ಮಲ್ಲಪುರಂ ಮೈಲಾಡಿಯ 50 ವರ್ಷದ ಬಿಷಾತುಮ್ಮಾ.

ಬಿಷಾತುಮ್ಮಾ ಕೇರಳದ ಹೆಸರಾಂತ ಸಾಹಿತಿರೇನಲ್ಲ. ಆದರೂ ಈಕೆಯ ಕೃತಿಗಾಗಿ ಜನ ಯಾವುದೇ ಜನಪ್ರಿಯ ಮಲೆನುಾಳಂ ಕಾದಂಬರಿಕಾರ, ಕವಿಯ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ಕಾಯುವಂತೆ ಕಾಯುತ್ತಾರೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಬಿಷಾತುಮ್ಮಾನ ಲೇಖನಿಗೆ ಈಗ ಮಾತನಾಡುವುದು ಗೊತ್ತಿದೆ. ಅವಳ ಎದೆಯೊಳಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ಉಳಿದು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದ ಸಂಪತ್ತುಗಳು ಈಗ ಅಕ್ಷರವಾಗಿ ಬದಲಾಗಿವೆ.

ಇದೀಗತಾನೆ ಅಕ್ಷರದ ಅಂಗಳದಿಂದ ಹೊರಬಂದಿರುವ ಬಿಷಾತುಮ್ಮಾ ಇಂದು ಇಲ್ಲಿನ ಕತೆಗಾರ್ತಿ, ಕವಿಯತ್ರಿ, ಈಕೆಯ ಬಳಿ ಸದಾ ಇರುವ 120 ಪುಟಗಳ ಪುಸ್ತಕ ತಿರುವಿ ಹಾಕಿದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಕತೆ, ಕವಿತೆಗಳೇ. ಮೊದಲು ಆಕೆ ಕಥೆ ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದಳು. ಕವಿತೆ ಹೆಣೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆದರೆ ಅದು ಆಕೆಯ ಎದೆಯೊಳಗೆ ಮಾತ್ರ. ಇವಳ ಎದೆಯೊಳದ ತಲ್ಲಣಗಳು, ನಿಟ್ಟುಸಿರು ಹೊರಗೆ ಬರಲೇ ಇಲ್ಲ. ಶಬ್ದ ಶಬ್ದ ಕೂಡಿ ಕಾವ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ ಸಾಕ್ಷರ ಕೇರಳದ ಒಡಲಿನಿಂದ ಈಗ ನವಸಾಕ್ಷರವಾಗಿ ಹೊರಬಂದಿರುವ ಬಿಷಾತುಮ್ಮಾ ಈಗ ಆ ನೋವಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ನೋವುಗಳಿಗೆ ಅಕ್ಷರ ನೀಡಿದ್ದಾಳೆ.

ಇನ್ನು ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ನೆಲ್ಲೂರು ಘಟನೆ. 'ಸೀತಮ್ಮ' ಎಂಬ ಕತೆಯ ಮಹಿಳೆ ತಾನೇ ಮುಂದಾಗಿ ಮದ್ಯಪಾನದ ವಿರುದ್ಧ ಜವಾರ ಸಾರಿದ್ವಾರಿಂದ ಇದೇ ಅಂಧ್ರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮದ್ಯಪಾನದ ವಿರುದ್ಧ ಮಹಿಳೆಯರು ಜವಾನ ಸಾರಿದ್ದಾರೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಪ್ರಮಾಣ, ಅತಂಕ ಹುಟ್ಟಿಸುವ ಚಿತ್ರಣ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಇಡೀ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷರ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಂಖ್ಯೆ ಶೇ. 39% ಮಾತ್ರ, ಕೇರಳ ಮತ್ತು ಮಿಜೊರಾಂ ಹೊರತುಪಡಿಸಿದಂತೆ ಇನ್ನುಳಿದ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆ ಅಕ್ಷರ ಲೋಕದಿಂದ ದೂರವೇ ಉಳಿದಿದ್ದಾಳೆ. 1991ರ ಜನಗಣತಿ ಪ್ರಕಾರವೇ ಕರ್ನಾಟಕ ಶೇ. 44.3 ಮಹಿಳಾ ಸಾಕ್ಷರತೆಯೊಂದಿಗೆ ಹಿಂದಿನ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿಯೇ ಕುಳಿತಿದೆ. ಬಿಹಾರ ರಾಜಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಾಕ್ಷರತೆ ಅತ್ಯಂತ ಹಿಂದುಳಿದಿದ್ದು ಶೇ. 25ನ್ನೂ ದಾಟಲಾಗಿಲ್ಲ. ಕೇರಳ ಶೇ. 86% ಮಹಿಳಾ ಸಾಕ್ಷರತೆಯೊಂದಿಗೆ ಮೊದಲ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದೆ.

ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆಯ ಹರಿಕಾರರಾಗಬೇಕಿದ್ದ ಮಹಿಳೆಯರು ಇಂದು ಹಿಂದುಳಿದಿರುವಿಕೆ ಸಂಕೇತವಾಗಿರುವುದು ದುರದೃಷ್ಟಕರ. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕೆಲವು ಅಂಕಿ-ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಹಾಗೂ ವಾಸ್ತವ ಅಂಶಗಳು ಮಹಿಳೆಯರ ಸ್ಥಿತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಕ್ಷ-ಕಿರಣ ಬೀರಬಲ್ಲವು.

19

ಅವಿಷ್ಕಾರಗಳು ಹೆಣ್ಣು ಭೂಗರ್ಭವನ್ನು ಗರ್ಭಪಾತ ಮಾಡಿಸಲು ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿವೆ. ಉರುವಲು ಹಾಗೂ ಕುದಿಯುವ ನೀರಿಗಾಗಿ ಮೈಲಿಗಟ್ಟಲೆ ನಡೆಯಬೇಕಾದ ಮಡಕೆಯರಿಗೆ ಪರಿಸರ ನಾಶ ಮತ್ತೊಂದು ತೊಡಕಾಗಿದೆ. ಅಧ್ಯಯನವೊಂದರ ಪ್ರಕಾರ, ಕರ್ನಾಟಕದ ಗ್ರಾಮೀಣ ಮಹಿಳೆಯೊಬ್ಬಳಿಗೆ ದಿನನಿತ್ಯದ ಬಳಕೆಗೆ ನೀರು ತರಲು ಕನಿಷ್ಠ 1.9 ಗಂಟೆ ವ್ಯಯವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಇದೇ ಕಾಲಕ್ಕೆ 3.0 ಗಂಟೆ ಕಾಲ ತಗಲುತ್ತದೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರದ ಅರ್ಧದಷ್ಟು ಜನರನ್ನು ಸಂಕೋಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ತಾನೇ ದಂಡ ತೆರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಮೌನಿಗಳ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಸಲ್ಲಬೇಕಾದದ್ದನ್ನು ಕೊಡದಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರ ಬಡತನ ನಿವಾರಣೆ, ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯ, ಕ್ರಿ.ಶ. 2000 ವೇಳೆಗೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಆರೋಗ್ಯ, ಕಡ್ಡಾಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಯಶಸ್ವಿಗೊಳಿಸಲು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ ಎಂಬುದನ್ನು ಚಿಂತಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಕುಟುಂಬ ನಿಯಂತ್ರಣ ಯೋಜನೆ, ಶಿಶುಮರಣದ ಪ್ರಮಾಣ ಕಡಿತ ಹಾಗೂ ಮಹಿಳೆಯರ ಆಯಸ್ಸು ಹೆಚ್ಚಿಸಬೇಕೆಂಬ ಸರ್ಕಾರದ ಬೃಹತ್ ಯೋಜನೆಗಳು ವಿಫಲವಾಗಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಮಹಿಳೆಯರ ದಾರುಣ ಸ್ಥಿತಿಯ ಗುಟ್ಟು ಅಡಗಿದೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರದ ಒಟ್ಟಾರೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಮಹಿಳೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯೇ ಕೇಂದ್ರಸ್ಥಾನ ಎಂಬುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಹರೂ ಅವರೂ, “ಜನತೆಯನ್ನು ಎಚ್ಚರಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದರೆ ಮೊದಲು ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಎಚ್ಚರಗೊಳಿಸಬೇಕು. ಮಹಿಳೆಯರು ಒಮ್ಮೆ ಎಚ್ಚೆತ್ತುಕೊಂಡರೆ ಆಕೆಯ ಕುಟುಂಬ ಎಚ್ಚೆತ್ತುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ, ನಂತರ ಹಳ್ಳಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಪಥದಡೆಗೆ ಸಾಗುತ್ತದೆ; ಅದರ ಹಿಂದೆ ಇಡೀ ರಾಷ್ಟ್ರ ಎಚ್ಚೆತ್ತು ಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ” ಎಂದಿದ್ದರು.

ಸಮಾಜದ ಇತರೆ ಶೋಷಿತ ವರ್ಗಗಳ ಹೋರಾಟದ ಜೊತೆಗೆ ಮಹಿಳಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹೋರಾಟವನ್ನು ಬೆಸೆಯುವುದು ಸ್ತ್ರೀ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸರಿದಾರಿ ಯಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆಸುವ ಒಂದು ಮಾರ್ಗವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಇಂದಿನ ಪುರುಷ ಪ್ರಧಾನ ಆಳುವ ವರ್ಗವು ಮಹಿಳೆಯರ ಹೋರಾಟವನ್ನು ಇತರೆ ಯಾವುದೇ ಸಾಮಾಜಿಕ ಹೋರಾಟದೊಂದಿಗೆ ಮೇಳೈಸದಂತೆ ತಡೆಯಲು ಎಲ್ಲ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಸಿದೆ.

ಮಹಿಳೆಯರ ಸ್ಥಿತಿ-ಗತಿ ಸುಧಾರಿಸಿದರೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನದ ಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗೆ ಸುಧಾರಿಸಿತು ? ಎಂಬುದು ಪ್ರಶ್ನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಕೇರಳದ ಸ್ಥಿತಿ ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಭಾರತದಲ್ಲೇ ಅತ್ಯಧಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಅಕ್ಷರಸ್ಥ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಹೊಂದಿ

ರುವ ಹಿರಿಮೆ ಕೇರಳದ್ದು. ಹಾಗೆಯೇ ಇಡೀ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪುರುಷರ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಗಿಂತಲೂ ಮಹಿಳೆಯರ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದು ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ. 1981 ರ ಜನಸಂಖ್ಯಾ ಸಮೀಕ್ಷೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಒಂದು ಸಾವಿರಕ್ಕೆ 30 ಶಿಶುಗಳು. ಆದರೆ ಅಧಿಕ ಅನಕ್ಷರಸ್ಥ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಒರಿಸ್ಸಾ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಖ್ಯೆ ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ 126 ಮತ್ತು 122ರಷ್ಟಿದೆ. ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪೌಷ್ಟಿಕಾಂಶದ ಕೊರತೆಯಿಂದಾಗುವ ಶಿಶುಗಳ ಸಾವಿನ ಪ್ರಮಾಣ ಒಂದು ನೂರು ಮೀರಿರುವುದು ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಗೌರವ ತರುವ ವಿಚಾರವಲ್ಲ.

ಭಾರತ ಕ್ರಿ. ಶ. 2000ದ ವೇಳೆಗೆ ತನ್ನ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಪ್ರಮಾಣ ವನ್ನು 21ಕ್ಕೆ ಇಳಿಸಲು ಹಣಗಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಜನನದ ಪ್ರಮಾಣ ಪ್ರತಿ ಒಂದು ಸಾವಿರಕ್ಕೆ ಕೇವಲ 18.1 ರಷ್ಟಿದೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಅನಕ್ಷರಸ್ಥ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶ, ಬಿಹಾರ್, ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶ ಹಾಗೂ ರಾಜಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಜನನದ ಪ್ರಮಾಣ 30ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ !

ಹೆಚ್ಚು ಅನಕ್ಷರಸ್ಥ ಮಹಿಳೆಯರಿರುವ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಬಂದಿರುವ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು ಭೀಕರವಾಗಿವೆ. ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಕಡಿಮೆ ಮಹಿಳಾ ಅನಕ್ಷರಸ್ಥರನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ರಾಜಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ರೂಪಾ ಕನ್ವರ್ ಎಂಬ ಯುವತಿ ಸತಿ ಸಹಗಮನಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾಗಬೇಕಾಯಿತಲ್ಲದೆ, ಇಡೀ ರಾಜ್ಯ ಈ ದುರಂತವನ್ನು ಸಂಪ್ರದಾಯವೆಂದು ಆಚರಿಸಿದ ದುರಂತವನ್ನೂ ಕಾಣಬೇಕಾಯಿತು.

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲೂ, ಅನಕ್ಷರಸ್ಥ ಮಹಿಳೆಯಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಾದ ರಾಯಚೂರು, ಬಳ್ಳಾರಿ, ಗುಲ್ಬರ್ಗ, ಬೇದರ್, ಬಿಜಾಪುರ ಮತ್ತು ಬೆಳಗಾಂಗಳಲ್ಲಿ ದೇವರ ಹಸಿರಿನಲ್ಲಿ ಮುಗ್ಧ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳನ್ನು ವೇಶ್ಯಾವಾಟಿಕೆಗೆ ತಳ್ಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಆತ್ಮಸ್ಥೈರ್ಯವುಳ್ಳ ದೃಢ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ಮಹಿಳಾ ಅನಕ್ಷರತೆಯ ನಿರ್ಮೂಲನೆಯೇ ಮೊದಲ ಹೆಜ್ಜೆಯಾಗಬೇಕು. ಈ ಹೆಜ್ಜೆ ಮಹಿಳೆಗೆ ಸಹಿ ಮಾಡುವಷ್ಟು ಅಕ್ಷರ ಜ್ಞಾನ ನೀಡುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಆಕೆಯನ್ನು ಪುರುಷ ಪ್ರಧಾನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಸಂಕೋಲೆಗಳಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳಿಸುವ ಸಾಧನವಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಕ್ಷರತಾ ಅಂದೋಲನ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಹಿಳಾ ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಮಹಿಳೆಯರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮತ್ತು ಸಮಾನತೆಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಸಾಗಬೇಕೆಂದರೆ ಅದು ಜನಾಂದೋಳನವಾಗಬೇಕು. ಜನತೆಯ

ಎಂಬುದು ಒಂದು ಅಸ್ತು. ಅದನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳದಿದ್ದರೆ ನೀವು ಗುಲಾಮರಾಗುತ್ತೀರಿ ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿದರು. ಆರು ಜನ ಮಕ್ಕಳ ತಾಯಿಯಾದ ವಿಧವೆ ಆಯೇಷಾ ಅಕ್ಷರ ಕಲಿತ ನಂತರ ತಾವು “ಮರು ಹುಟ್ಟು ಪಡೆದಂತಾಯ್ತು” ಎಂದರು. ನವ ಸಾಕ್ಷರರ ನಿರಂತರ ಕಲಿಕೆ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚುವುದಾಗಿ ಘೋಷಿಸಿದ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ, “ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ನಮ್ಮಿಂದ ಕಸಿಯಬಹುದು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಅಕ್ಷರ ಜ್ಞಾನವನಲ್ಲ” ಎಂದು ಸವಾಲು ಹಾಕಿದರು. ತಮ್ಮ ಇಳಿವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರ ಕಲಿತ ಆಕೆ ಪ್ರಗತಿಪರ ಧೋರಣೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಬಾಯಿಮಾತಿನಲ್ಲಿ ವಿಚ್ಛೇದನ ಹೇಳುವ ಪದ್ಧತಿ, ವರದಕ್ಷಿಣೆ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಕಟುವಾಗಿ ವಿರೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಅನಕ್ಷರಸ್ಥಳಾದ ಪಾಬಾನು ತನ್ನ ಜೀವನಾಂಶಕ್ಕಾಗಿ ನ್ಯಾಯಾಂಗದ ಎದುರು ಕೈಯೊಡ್ಡಿ ನಿಂತು ಏಕಾಂಗಿಯಾಗಿ ಹೋರಾಡುವ ಮತೀಯ ಮೂಲಭೂತವಾದಿಗಳೆ ಆಟ್ಟಹಾಸಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿದ ಉದಾಹರಣೆ ಒಂದು ಕಡೆಯಾದರೆ, ನವಸಾಕ್ಷರ ಮಹಿಳೆಯರು ಹೆಂಡದ ದೊರೆಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಯುದ್ಧ ಸಾರಿ ಪ್ರಗತಿಯ ಕಡೆಗಿನ ಹಾದಿ ತೋರಿದ್ದಾರೆ.

ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರವು ಸಂವಿಧಾನದ 72 ಮತ್ತು 73ನೇ ತಿದ್ದುಪಡಿಗಳ ಮೂಲಕ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಶೇಕಡಾ 33ರಷ್ಟು ಸ್ಥಾನ ಮೀಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಹಿಳೆಯನ್ನು ಅಕ್ಷರಸ್ಥಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಅಗತ್ಯ ತರ್ತಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಅಕ್ಷರಸ್ಥರಾದ ಹಾಗೂ ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಮಹಿಳೆಯರು ಇನ್ನಾದರೂ ರೂಪುಗೊಳ್ಳದಿದ್ದರೆ, ಈ ಮೀಸಲಾತಿ ಅಪ್ರಯೋಜಕ ವಾಗುತ್ತದೆ.

ದಶಕಗಳಿಂದಲೂ ಆರೋಗ್ಯ, ಕಾನೂನು, ಆರ್ಥಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಸೌಲಭ್ಯಗಳಿಂದ ವಂಚಿತಳಾರುವ ಮಹಿಳೆ ಇದೀಗ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಗಳಿಸಿರುವ ಈ ರಾಜಕೀಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬಳಸಬೇಕೆಂದರೆ, ಆಕೆ ಇನ್ನಾದರೂ ಅಕ್ಷರ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಸಜ್ಜಾಗ ಬಾರದೆ ?



ಅನುಬಂಧ—1

ಸಾಕ್ಷರತಾ ಪ್ರಮಾಣ-ಭಾರತ : 1951-1991

1	2	3	4
ವರ್ಷ	ಜನರ ಪ್ರಮಾಣ	ಪುರುಷರು	ಮಹಿಳೆಯರು
1951	18.33	27.16	8.86
1961	28.31	40.40	15.34
1971	34.45	45.95	21.97
1981	43.56	56.37	29.75
1991	52.11	63.86	39.42

ಅಕ್ಷರಸ್ಥರು ಮತ್ತು ಅನಕ್ಷರಸ್ಥರ ಸಂಖ್ಯೆ : 1981-1991

1	2	3	4
ಅಕ್ಷರಸ್ಥರು	ಒಟ್ಟು ಜನರ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪುರುಷರು	ಮಹಿಳೆಯರು
1981	23,39,47,000	15,69,53,000	7,69,94,000
1991	35,20,82,000	22,42,88,000	12,77,94,000
ಒಂದು ದಶಕದಲ್ಲಾದ ಹೆಚ್ಚಳ	11,81,35,000	6,73,35,000	5,08,00,000
ಅನಕ್ಷರಸ್ಥರು			
1981	30,19,33,000	12,09,02,000	18,10,31,000
1991	32,40,30,000	12,66,94,000	19,73,36,000
ಒಂದು ದಶಕದಲ್ಲಾದ ಹೆಚ್ಚಳ	2,20,97,000	57,92,000	1,63,05,000

1901 ರಿಂದ 1991 ರವರೆಗೆ

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಪ್ರಮಾಣ (ಶೇಕಡಾವಾರು)

ವರ್ಷ	ಒಟ್ಟು ಜನರ ಪ್ರಮಾಣ	ಪುರುಷರು	ಸ್ತ್ರೀಯರು
1901	5.35	9.83	0.60
1911	5.92	10.56	1.05
1921	7.16	12.21	1.81
1931	9.50	15.59	2.93
1941	16.10	24.90	7.30
1951	16.67	24.95	7.93
1961	24.02	34.44	12.95
1971	29.45	39.45	18.69
1981	36.17	46.74	24.88
1991	52.01	63.86	39.42

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ನಗರ ಪ್ರದೇಶದ ಜಿಲ್ಲಾ ವಾರು ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ಅಕ್ಷರಸ್ಥರ ಅಂಕಿ-ಸಂಖ್ಯೆಗಳು

ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ	ಜಿಲ್ಲೆ	ಅಕ್ಷರಸ್ಥರು	ಅಕ್ಷರಸ್ಥ ಪುರುಷರು	ಅಕ್ಷರಸ್ಥ ಮಹಿಳೆಯರು	ಒಟ್ಟು ಅಕ್ಷರಸ್ಥರ ಶೇಕಡಾ ಪ್ರಮಾಣ
1.	ಬೆಂಗಳೂರು	2843870	1613230	1230640	79.33
2.	ಬೆಂಗಳೂರುಗ್ರಾಮೀಣ	172138	98639	73499	67.39
3.	ಬೆಳಗಾವಿ	525593	307802	217791	73.59
4.	ಬಳ್ಳಾರಿ	286337	173586	112751	60.93
5.	ಬೀದರ್	135187	82943	52244	68.02
6.	ಬಿಜಾಪುರ	391309	237449	153960	61.82
7.	ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು	115954	64601	51353	78.59
8.	ಚಿತ್ರದುರ್ಗ	365260	211525	153735	73.52
9.	ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ	563231	301491	261740	84.51
10.	ಧಾರವಾಡ	721029	423170	297859	70.20
11.	ಗುಲ್ಬರ್ಗ	318322	195305	123017	64.36
12.	ಹಾಸನ	181705	101274	80431	77.76
13.	ಕೊಡಗು	55695	30532	25163	83.27
14.	ಕೊಲಾರ	325046	183549	141497	74.09
15.	ಮಂಡ್ಯ	156679	89612	67067	68.46
16.	ಮೈಸೂರು	594025	332022	262003	73.50
17.	ರಾಯಚೂರು	220767	137674	83093	56.38
18.	ಶಿವಮೊಗ್ಗ	338540	189059	149485	78.01
19.	ತುಮಕೂರು	247486	143400	104086	75.61
20.	ಉತ್ತರಕನ್ನಡ	204400	113216	91184	81.10

ಅನುಬಂಧ-4

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ವಿವಿಧ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಶೇಕಡಾವಾರು ಸಾಕ್ಷರತೆ (1991ರ ಜನನರಿ ಆಧಾರಿತ)

ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ	ಜಿಲ್ಲೆಗಳು	ಒಟ್ಟು ಸಾಕ್ಷರತಾ ಪ್ರಮಾಣ		ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶ		ನಗರ ಪ್ರದೇಶ		
		3	4	5	6	7	8	9
1.	ಬೆಂಗಳೂರು	68.05	56.68	57.2	36.69	79.33	73.61	62.22
2.	ಬೆಂಗಳೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ	56.88	46.37	49.54	28.20	67.39	62.90	50.18
3.	ಬೆಳಗಾಂ	60.03	46.47	50.23	25.50	73.59	70.95	53.39
4.	ಬಳ್ಳಾರಿ	49.82	38.71	41.79	19.36	60.93	59.91	41.05
5.	ಬೀದರ್	53.73	39.43	42.70	19.44	68.02	64.12	44.90
6.	ಬಿಜಾಪುರ	53.66	50.91	53.04	28.41	68.42	67.12	45.39
7.	ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು	68.02	57.46	57.75	40.35	78.59	72.80	61.72
8.	ಚಿತ್ರದುರ್ಗ	61.11	48.69	50.96	29.37	73.52	68.76	54.70
9.	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	78.44	72.37	68.95	55.14	84.51	79.15	68.57
10.	ಧಾರವಾಡ	66.27	52.34	54.73	30.41	70.20	67.04	49.92
11.	ಗುಲ್ಬರ್ಗ	47.36	30.36	34.99	12.71	64.36	61.66	41.97
12.	ಹಾಸನ	65.08	52.40	55.23	33.60	77.76	72.08	60.83

ಪ್ರಾಯೋಜಕರು



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ
ಹಣಕಾಸು ಸಂಸ್ಥೆ

ಬೆಂಗಳೂರು

ಸನುತಾ

ರಾಜ್ಯದ ಸಮಿತಿಯ ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳು

ಪ್ರಧಾನ ಸಮಿತಿ

ವಂಹಾಧ್ಯಕ್ಷರು : ಶ್ರೀಮತಿ ನಾಗಮ್ಮ ಕೇಶವಮೂರ್ತಿ
ಸಚಿವರು, ಬೃಹತ್ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಮ ಪ್ರಮಾಣದ
ಕೈಗಾರಿಕಾ ಸಚಿವಾಲಯ

ಉಪ-ವಂಹಾಧ್ಯಕ್ಷರು : ಶ್ರೀಮತಿ ರೇಣುಕಾ ವಿಶ್ವನಾಥನ್
ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು,
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಹಣಕಾಸು ಸಂಸ್ಥೆ

ಶ್ರೀಮತಿ ತಾರಾ ಅಜಯ್ ಸಿಂಗ್
ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಮಹಿಳಾ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ನಿಗಮ

ಶ್ರೀಮತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಿಜಾಮುದ್ದೀನ್
ಸಮಾಜ ಸೇವಾಕರ್ತೆ

ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಾಹಕ ಸಮಿತಿ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು : ಶ್ರೀಮತಿ ಎಸ್ ಜಿ. ಸುಶೀಲಮ್ಮ
ಸುಮಂಗಲಿ ಸೇವಾಶ್ರಮ

ಸಂಚಾಲಕಿ : ಶ್ರೀಮತಿ ಸತ್ಯಾ ಎಸ್
ಪತ್ರಕರ್ತೆ

ಸಹ-ಸಂಚಾಲಕಿ : ಶ್ರೀಮತಿ ಕೆ ಎಸ್ ವಿಮಲಾ
ಜನವಾದಿ ಮಹಿಳಾ ಸಂಘಟನೆ

ಸದಸ್ಯರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಎನ್. ಇಂದಿರಮ್ಮ
ಭಾರತ ಜ್ಞಾನ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಮಿತಿ

ಶ್ರೀಮತಿ ಎನ್. ಗಾಯತ್ರಿ
ಜಾಗೃತಿ ಮಹಿಳಾ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ

ಶ್ರೀಮತಿ ಉಮಾ ಕುಲಕರ್ಣಿ
ಮಹಿಳಾ ಸಮಿತಿ

ಶ್ರೀಮತಿ ವಾಣಿ ಚಟರ್ಜಿ
ವಿಜ್ಞಾನಿ, ಭಾರತೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಂದಿರ

ಶ್ರೀಮತಿ ಅನಿತಾ ಕೌಲ್
ಅಪರ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ

ಶ್ರೀಮತಿ ವಿ. ಮಂಜುಳಾ
ಸಹ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಆಹಾರ ಇಲಾಖೆ

ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಎಂ. ಜಾಂದಾರೆ
ನಿರ್ದೇಶಕರು, ವಯಸ್ಕರ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ

ಶ್ರೀ ಎಂ.ಎಚ್. ಶ್ರೀಧರಮೂರ್ತಿ
ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಭಾರತ ಜ್ಞಾನ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಮಿತಿ

ಶ್ರೀ ಎಚ್.ಎಸ್. ನಿರಂಜನಾರಾಧ್ಯ
ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಪರಿಷತ್ತು



ಸಮತಾ ಏಕೆ ?

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪುರುಷರಿಗಿಂತ ಮಹಿಳಾ ಅನಕ್ಷರಸ್ಥರೇ ಅಧಿಕ. ಮಹಿಳಾ ಸಾಕ್ಷರತೆಯ (ಪ್ರಮಾಣ ಕೇವಲ 39.4%.) ಕಾರಣ ಶಾಲೆಗೆ ದಾಖಲಾಗದ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯದಲ್ಲೇ ಶಾಲೆ ಬಿಟ್ಟು ದುಡಿಯಲು ತೊಡಗುವ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳೇ ಹೆಚ್ಚು. ಮಹಿಳೆಯರು ಎರಡನೇ ದರ್ಜೆ ಸ್ಥಾನಮಾನ ಪಡೆಯಲು, ಜಗತ್ತಿನ ದೌರ್ಜನ್ಯಗಳಿಗೆ ತುತ್ತಾಗಲು, ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಂಕೋಲೆಗಳಿಂದ ಬಂಧಿತಳಾಗಲು ಶಿಕ್ಷಣದ ಕೊರತೆಯೇ ಕಾರಣ. ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕ ಸುಧಾರಣೆಗೆ ಸಾಕ್ಷರತಾ ಆಂಧೋಲನ ಬುನಾದಿಯಾಗಬಲ್ಲದು ಎಂಬುದನ್ನು ದೇಶದಾದ್ಯಂತ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಆಂಧೋಲನದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಮಹಿಳೆಯರೇ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಾಕ್ಷರತಾ ಆಂಧೋಲನದಿಂದ ರೂಪುಗೊಂಡಿರುವ ಮಹಿಳಾ ಶಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಸಮಾನತೆಯ ಹೋರಾಟಕ್ಕಾಗಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲು “ಸಮತಾ” ಮಹಿಳಾ ಕಲಾ ಜಾಥಾ ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಮತಾ ಎಂದರೆ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಅನಕ್ಷರತೆ ಮತ್ತು ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ವಿವೇಚನೆ ಗೊಳಿಸುವ ಹೋರಾಟ. ಈ ಹೋರಾಟದ ಹಾದಿ ಬಹುದೂರ.

ಮಹಿಳೆಯರ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಆರಂಭವಾಗಿರುವ ಈ ಹೋರಾಟ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಮಾನತೆಗಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕಾದ ಮಹತ್ತರ ಹೋರಾಟದ ಒಂದು ಭಾಗ ಮಾತ್ರ. ಇದು ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಅನಕ್ಷರಸ್ಥರನ್ನಾಗಿ ಮತ್ತು ಗುಲಾಮರನ್ನಾಗಿ ಇಟ್ಟಿರುವ ಶಕ್ತಿಗಳ ವಿರುದ್ಧದ ಹೋರಾಟವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಮಹಿಳೆಯರು ತಮ್ಮ ಮೇಲಿನ ದೌರ್ಜನ್ಯ ಮತ್ತು ಅಸಮಾನತೆಯ ವಿರುದ್ಧ ತಾವೇ ಹೋರಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಅವರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡಬೇಕಾದ್ದು ಮೂಲಭೂತ ಅಗತ್ಯ ಎಂಬ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಸಮಾಜದ ಎಲ್ಲಾ ವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತುವುದು ಸಮತಾ ಕಲಾ ಜಾಥಾದ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ.

